

samedi 14 mai à 20h , église Saint Paul

SEMAINES DE L'ORGUE

saxophones et orgue



Michel Supéra et Sylvain Heili

2012-2022

10 ans depuis la restauration de l'orgue de St Pol

Les Amis de l'Orgue de St Pol sur Ternoise

avec le partenariat de la Municipalité

samedi 14 mai à 20h , église Saint Paul

PROGRAMME MUSICAL

- J.S. Bach : 6^{ème} Sonate BWV 1035 pour saxophone et orgue

- J.S. Bach : Toccata et Fugue en ré mineur BWV 565 pour orgue

- J.L. Krebs : Fantaisie en fa mineur pour saxophone et orgue

- J.S. Bach : Choral sur « Jesu, meine Freude » BWV 610 pour orgue

- A. Dvorak : Humoresque pour saxophone et orgue

- S. Rachmaninov : Vocalise pour saxophone et orgue

- G. Gershwin : 2^{ème} Prélude pour orgue (origine pour piano)

- Duke Ellington :
 - Sophisticated Lady

 - Satin Doll

- L. Bernstein : Maria et Somewhere (extraits de West Side Story) sax et orgue

- S. Joplin : Trois ragtimes pour saxophone et orgue

samedi 14 mai à 20h , église Saint Paul

Nos artistes invités

- Saxophoniste aux multiples facettes, **Michel Supéra**, issu du CNSM de Paris où il a obtenu un 1er Prix de saxophone, a toujours communiqué avec « les Musiques »

Il se produit régulièrement en France et à l'étranger avec de prestigieux orchestres : Orchestre de la Radiotélévision Belge, Orchestre National de Lille, Orchestre de chambre de Brasilia , Orchestre Colonne, Orchestre à cordes de la Garde Républicaine, la Musique Royale des Guides de Belgique, Orchestre de la Force Aérienne du Portugal, Orchestre de la Marine Nationale de Finlande, la Musique des Gardiens de la Paix de Paris, la Musique de la Force Aérienne de Belgique, Hungarian Symphony Orchestra Budapest, Orchestre Symphonique d'Oldenburg...

Passionné de musique de chambre, il a joué avec des artistes de renom :

Xavier Phillips *violoncelliste*, Romain Leleu *trompettiste*, Denis Pascal *pianiste*, Marcel Azzola *accordéoniste*...

Il est régulièrement invité pour des Master-Class : Pologne, Allemagne, Angleterre, Espagne, Portugal, Finlande, Brésil, Pérou ... et est membre de jury de concours nationaux et internationaux.

Il est Co-Directeur-Artistique du Concours Européen ClariSax.

Il travaille pour le renouveau du répertoire avec des créations de Laurent Petitgirard, Giancarlo Castro d'Addona, Olivier Calmel, Jacques Schab, Pierre Charvet, Elzbieta Sikora, Frédéric Boulard, Alain Crepin, Sylvain Kassap, Jean-Philippe Vanbeselaere, Eric Comère, Philippe Portejoie, Nimrod Borenstein, Camille Pépin...

Michel Supéra est Artiste-Ambassadeur Buffet-Crampon et d'Addario

www.michelsupera.com

Sylvain HEILI débute ses études musicales par le piano dans les classes de Thierry COLAS et Françoise BELLEFLEUR et se perfectionnera plus tard avec Jean-Michel DAYEZ au conservatoire de Lille.

En 1989, il débute l'orgue au conservatoire de Reims dans la classe d'Olivier LATRY puis de Jean-Philippe FETZER avec qui il obtient une médaille d'or en 1994. Les deux années suivantes, on lui décerne la licence de perfectionnement (mention très bien) et le premier prix supérieur interrégional dans la classe de Pierre MÉA.

En 1997, il est admis au conservatoire national supérieur de musique de Lyon où il obtient, trois an-

Les Amis de l'Orgue de St Pol sur Ternoise

avec le partenariat de la Municipalité

samedi 14 mai à 20h , église Saint Paul

nées plus tard, le diplôme national d'études supérieures musicales dans la classe d'orgue de Jean BOYER et Liesbeth SCHLUMBERGER.

En août 2007 il est nommé organiste résident du Concert Hall « Kitara » de Sapporo (Japon) pendant une année durant laquelle, en plus d'une activité de pédagogue, il se produit lors de nombreux récitals dans les plus grandes salles (Kyoto, Metropolitan Art Space de Tokyo, Kobe etc.) et se produit en soliste lors d'une tournée de concerts avec le NHK Symphony Orchestra de Tokyo.

En avril 2009, il remporte le deuxième prix d'interprétation du concours international d'orgue de Lyon.

Après avoir été suppléant au grand orgue de la cathédrale de Reims, il est à présent organiste à l'église Saint-Léger de Lens.

Il est professeur d'orgue et pianiste accompagnateur (danse classique et cordes) au conservatoire à rayonnement régional de Douai.

Il est régulièrement invité comme musicien supplémentaire de l'Orchestre National de Lille et se produit régulièrement en concert dans toute la France (dont Notre-Dame de Paris en 2016), en Allemagne et au Japon.

PROCHAIN CONCERT

Samedi 21 mai 2022 à 20h

SaintPol&Warstein

Classe d'Orgue