

AUXI-LE-CHATEAU

Une cité de caractère au creux d'une verdoyante vallée.

Historique :

Auxi viendrait du nom de son fondateur, Alcius, un fermier gallo-romain.

Appartenant entièrement au comté de Ponthieu jusqu'en 1244, la ville se voit divisée ensuite entre Ponthieu (Picardie) et Artois.

Ceci prendra une grande importance lorsqu'après le traité de Madrid (1526), François 1er, vaincu, devra céder l'Artois à l'Espagne. L'Authie, sur une grande partie de son cours, deviendra ainsi frontière septentrionale du Royaume de France et ce jusqu'en 1659; Auxi-Artois sera donc espagnole et Auxi-Picardie, française.

C'est pendant cette période où les guerres opposant les deux pays se succéderont, que disparaîtra le château d'Auxi (1637), dont l'éperon domine toujours la charmante cité.

Cette division se poursuivra, même après le recouvrement de l'Artois par la France et créera des problèmes lors de la révolution. Les deux parties d'Auxi ne seront réunies qu'en août 1793.

Situation :

A la recontre des neuf routes agréables à l'environnement différent qui y conduisent, Auxi-le-Château se trouve à 40 km de la mer, sur le cours de la rivière Authie qu'il est si distrayant de descendre ou de remonter en suivant de petits chemins ou en pratiquant le canoë.

La vallée, l'eau et les bois, c'est dans ce cadre que vivent les Auxillois depuis des siècles. Par rapport au reste du pays, la région est perçue comme un endroit privilégié où il fait bon vivre ou séjourner.

Conception, Photos, Impression
tiger-studio-de-creation.com
Tél. 03 21 03 72 33



AUXI

LE CHÂTEAU

Sentier De Lannoy (Willencourt)

Ressources :

Auxi-le-Château



A visiter

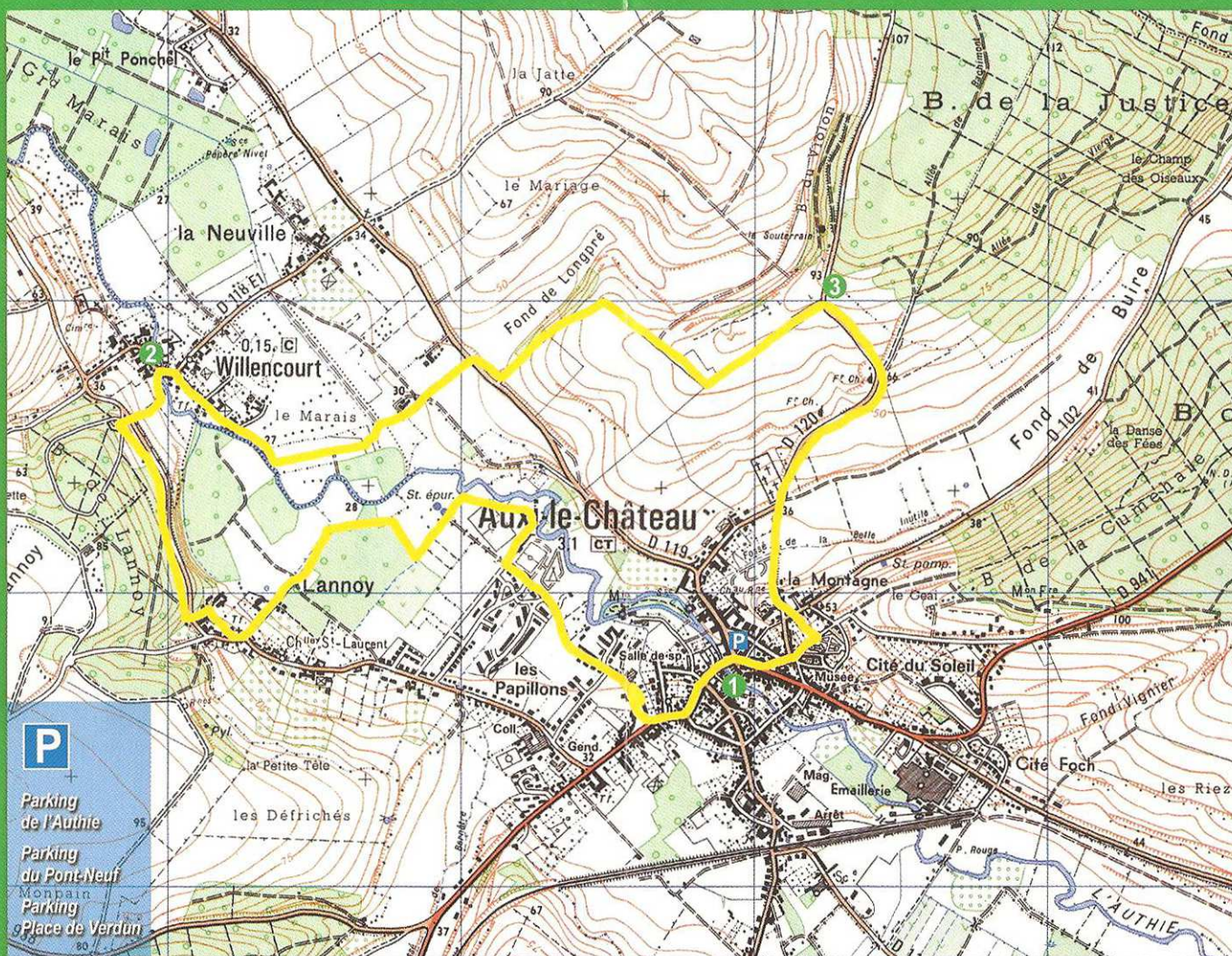
Auxi-le-Château

- H. de V. néo-gothique XIXe
- Eglise St-martin, gothique flamboyant, avec fresques du XVIe siècle, orgue de 1745, colonnes de grès rose et une admirable voûte flamboyante (1530) aux sujets multiples et variés.
- Musée des Arts et Traditions populaires.
- Vieilles rues de quartier de "la Montagne"

Willencourt

- Eglise St-Jean-Baptiste XIXe





Départ :
Place de l'hôtel de Ville

Longueur :
8 km (parcours facile)

Durée :
2 h.

Balisage :
P.R. jaune

Carte I.G.N. au 1 : 25000
2206 Est

IGN 2006
Autorisation N° 60.06021

1) Balisage jaune : De l'Hôtel de Ville, descendre la place et suivre à gauche la rue Vermaelen. A la place de Verdun, prendre à droite la rue du Cheval en direction du stade. Bifurquer à droite après le stade pour rejoindre la base nautique. Tourner à gauche le long de l'Authie et continuer jusqu'à la station d'épuration. Suivre le sentier à travers les marais. Au hameau de Lannoy emprunter à droite un chemin se faufilant entre une maison et une haie et rejoindre la D 118 à l'orée du bois de Lannoy. Suivre à droite cette route en sous-bois. Peu avant Willencourt prendre à droite un sentier entre deux clôtures pour rejoindre l'Authie.

2) Franchir le pont à droite et continuer tout droit dans la rue du Marais. Emprunter le chemin de terre le long de l'Authie puis à travers le marais de Willencourt. Au carrefour (4 chemins) prendre à gauche (passerelle, table et banc). Suivre à droite le long du petit étang jusqu'à une seconde passerelle, continuer à droite vers une ferme isolée, la contourner par la gauche. On rejoint la route revêtue que l'on suit à droite jusqu'au D 119. Prendre à droite pendant 50 m, puis à gauche au lieu-dit "fond de Lonpré". Suivre ce chemin qui bifurque une fois à gauche et rejoint la D 120 près de la pature Mille-Trous.

3) Obliquer à droite et descendre vers Auxi par la D 120 (joli point de vue sur le bourg). Au carrefour, près du cimetière, monter la rue de la "Belle Inutile" jusqu'à l'emplacement de l'ancien château. Obliquer à gauche, puis tout de suite à droite pour emprunter les vieilles rues pavées des Dames et l'Ermitage dans le quartier de "la Montagne" afin de retrouver le point de départ.